

I. ADMINISTRAREA DISCIPLINEI

Statutul disciplinei	Aria curriculară	Clasa	Nr. de ore pe săptămână	Nr. de ore pe an
Obligatorie	Limbă și comunicare	XII	2	60

Modulul	Numarul de ore	Evaluare		
		Initială	Formativă	Sumativă
Modulul 1	16	1	1	
Modulul 2	6		1	
Modulul 3	8			1
Modulul 4	6		1	
Modulul 5	16		1	
Modulul 6	8			1

II. COMPETENȚE SPECIFICE

CS 1. Competența lingvistică: utilizarea resurselor lingvistice formale în realizarea actelor comunicative, manifestând flexibilitate și autocontrol

CS 2. Competența sociolingvistică: actualizarea resurselor lingvistice în diverse situații de comunicare, valorificând dimensiunea socială a limbii

CS 3. Competența pragmatică: integrarea resurselor lingvistice în contexte cotidiene și imprevizibile, demonstrând precizie și fluență discursive

CS 4. Competența (pluri/inter)culturală: integrarea trăsăturilor specifice culturii limbilor țintă în contexte de comunicare interculturală, exprimând empatie/ toleranță și acceptare a diversității culturale

Ressources numériques: <https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/29/les-exercices-de-grammaire/>
<https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/sommaire-des-exercices/>

SEMESTRE I

Competența Specifică (CS) / Compétence spécifique (CS)	Unități de Competențe (UC) / Unités de compétences	Unitatea de învățare / Unités d'apprentissage	Conținuturi Tematice/ Lingvistice / Contenus thématiques/Linguistiques/	Nr de ore / Heures	Data / Date	Strategii Didactice și Tehnici de Evaluare / Stratégies didactiques et Techniques d'Evaluation	Notițe / Notes
CS1 CS2 CS3 CS4	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8. 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12	Unité I Domaine personnel de l'élève	1. Introduction : Révision	2			
			2. Evaluation initiale	2		Questions simples Questions à choix multiple Association Evaluation de la production écrite	
			3. Les adolescents dans la société moderne. Expériences personnelles. Articles. Cas particuliers. Article en situations de communication. Origines des mots français. Emprunts.	2		Discussion Ecoute active Recherche Découverte Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/04/26/adolescents-dans-la-societe-moderne-experiences-personnelles-articles-cas-particuliers-articles-en-situations-de-communication/	
			4. Addictions. Problèmes et solutions : la dépendance aux drogues et à l'alcool, le chômage, la violence. Noms collectifs : genre, nombre et accord.	2		Etude de cas Dialogue Description Découverte Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/10/addictions-noms-collectifs-accords/	

	<p>1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12</p>		<p>5. Styles de vie : le management du temps, la condition physique, comportements alimentaires sains et malsains, obésité. Adjectifs qualificatifs composés au singulier et au pluriel. Cas particuliers. Emploi des adjectifs dans l'acte de communication</p>	2	<p>Conversation Exercices Recherche Graphique T Utilisation des supports audio - visuels</p> <p>https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/14/ados-et-musculation-adjectifs-composes-accords/</p>	
	<p>1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8. 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13. 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12</p>		<p>6. Le sport. Les Jeux Paralympiques. Place des pronoms COD et COI dans la phrase (rappel)</p>	2	<p>Carte mentale Lecture dirigée Ecoute active Dialogue Exercices Utilisation des supports audio - visuels</p> <p>https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/22/jeux-paralympiques-place-des-pronoms-cod-coi-et-cos/</p>	
	<p>1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12</p>		<p>7. La lecture. Développement personnel via la lecture. Emploi des pronoms dans la communication.</p>	2	<p>Discussion Lecture silencieuse Découverte Utilisation des supports audio - visuels Fiche de lecture</p> <p>https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/24/les-bienfaits-de-la-lecture-pronoms-dans-la-communication/</p>	
	<p>1.1/1.2/1.3/1.5./1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12</p>		<p>8. La carrière : développement professionnel. Mise en relief (ce qui/ce que/ce dont... c'est)</p> <p>Évaluation écrite</p>	1 1	<p>Brainstorming Découverte Jeu de rôle Utilisation des supports audio – visuels</p> <p>https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/19/formation-apres-le-bac-mise-en-relief-cest-ce-sont-qui-que-qu-dont/</p>	

CS1	1.1./1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12	Unité 2 Domaine familial	1. La famille. Le rôle de la famille dans la société. Infinitif présent. Infinitif passé. Formation et emploi. Constructions infinitives. Nominalisation de l'infinitif.	2	Discussion Remue-méninge Dialogue Description Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/26/la-famille-infinitif-present-infinitif-passe/		
CS2			2. Le logement de mon rêve. Logements inhabituels. Emploi du mode indicatif (Rappel)	2	Discussion Description Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/20/logement-insolite-emploi-de-lindicatif/		
CS3			3. Relations harmonieuses en familles. Emploi du mode subjonctif (rappel). Projet : "Le logis, c'est le temple de la famille."	2	Conversation Lecture dirigée Dialogue Découverte Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/27/relations-harmonieuses-ou-pas-en-famille-emploi-du-subjonctif/		
CS4	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12						
CS1	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12	Unité 3 Domaine scolaire	1. L'école du futur. Communautés éducationnelles online. Emploi du subjonctif après les verbes et tournures impersonnelles.	2	Discussion Lecture Exercices Recherche Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/28/lumni-un-exemple-de-communaute-educative-le-subjonctif-dans-les-formes-impersonnelles/		
CS2							
CS3							
CS4							

<p>1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12</p>	<p>2. Ecoles d'été, stages et formations nationaux et internationaux. Emploi du subjonctif après les locutions conjonctives pour les sentiments, le doute, le souhait, l'obligation, la volonté, le jugement, l'opposition, la concession.</p>	<p>2</p>	<p>Lecture Exercices Recherche Découverte Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/10/03/ecoles-dete-stages-et-formations-nationaux-et-internationaux-emploi-du-subjonctif-apres-les-locutions-conjonctives-pour-les-sentiments-le-doute-le-souhait/</p>	
<p>1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12</p>	<p>3. Le stress à l'école. Subjonctif ou indicatif : cas particuliers.</p>	<p>2</p>	<p>Discussion Lecture dirigée Exercices Jeu de rôle Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/10/07/stress-a-lecole/</p>	
<p>1.9/2.1/2.3/3.5/3.7/4.7</p>	<p>4. Evaluation semestrielle</p>	<p>2</p>		

SEMESTRE II

Competența Specifică (CS) / Compétence spécifique (CS)	Unități de Competențe (UC) / Unités de compétences	Unitatea de învățare / Unités d'apprentissage	Conținuturi Tematice/ Lingvistice / Contenus thématiques/Linguistiques/	Nr de ore / Heures	Data / Date	Strategii Didactice și Tehnici de Evaluare / Stratégies didactiques et Techniques d'Evaluation	Notițe / Notes
CS1 CS2 CS3	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12	Unitate 4 Domaine nature	1. L'éducation à l'écologie – un moyen du développement durable. Adverbes et locutions adverbiales de manière, de lieu, de quantité, de doute, de négation, d'aspect.	2		Discussion Description Découverte Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/0202/03/04/education-a-lecologie-au-developpement-durable-adverbes-et-locutions-adverbiales-de-maniere-de-lieu-de-quantite/	
	1.1./1.2/1.3/1.5./1.6/1.8. 2.1./2.6/2.8 3.1./3.2/3.5/3.7./3.10/3.13. 4.1./4.2./4.5./4.6./4.12		2. L'effet de serre : causes et solutions. Emploi des adverbes et des locutions adverbiales dans l'acte de communication.	2		Conversation Lecture dirigée Recherche Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/03/06/leffet-de-serre-causes-et-solutions-emploi-des-adverbes-et-des-locutions-adverbiales/	
	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12		3. Ressources renouvelables : avantages. Place des adverbes et locutions adverbiales dans la phrase. (Auto) évaluation orale	2		Discussion Lecture Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/21/les-energies-renouvelables-les-adverbes/	

CS1	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12	Unité 5 Domaine culture	1. Le système d'enseignement en France. Universités célèbres. Conjonctions de coordination et de subordination.	2		Lecture dirigée Recherche Découverte Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/04/23/le-systeme-denseignement-en-france-universites-celebres-conjonctions-de-coordination-et-de-subordination/	
CS3	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12		2. Personnalités illustres de la France et de la Moldavie (littérature, sculpture, peinture, musique, science, histoire). Conjonctions ou locutions conjonctives de conséquence : tant...que, de façon que, de sorte que...	2		Recherche Découverte Description Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2021/09/15/interview-de-r-badinter-conjonctions-ou-locutions-conjonctives-de-consequence/	
CS4	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12		3. Le progrès scientifique. Technologies modernes. L'impact sur l'humanité. Conjonctions ou locutions conjonctives de concession : bien que, sans que, etc...	2		Discussion Découverte Recherche Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/04/13/le-progres-scientifique-technologies-modernes-limpact-sur-lhumanite-conjonctions-ou-locutions-conjonctives-de-concession-bien-que-quoique/	
	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12		4. La littérature : nouvelles, textes, romans, pièces de théâtre. Conjonctions et locutions conjonctives de temps : simultanéité (alors que, en même temps que...)	2		Discussion Lecture Fiche de lecture Recherche Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/04/25/la-litterature-nouvelles-textes-romans-pieces-de-theatre-conjonctions-et-locutions-conjonctives-de-temps-simultaneite/	

<p>1.1./1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12</p>		<p>5. Evénements culturels : festivals, fêtes, traditions, musées). La nuit des musées Conjonctions et locutions conjonctives de temps : antériorité (après que)</p>	2		<p>Discussion Médiation culturelle Dialogue Exercices Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/04/22/u5-5/</p>	
<p>1.1./1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12</p>		<p>6. La protection et la valorisation du patrimoine culturel. Conjonctions ou locutions conjonctives de temps : postériorité (une fois que)</p>	2		<p>Discussion Lecture Exercices Présentation Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/04/22/u5-6/</p>	
<p>1.1./1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12</p>		<p>7. Voyager dans les pays francophones. Comportement verbal et non verbal dans les pays francophones. Ordre des mots dans la phrase (rappel)</p>	2		<p>Discussion Lecture dirigée Situation simulée Découverte Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/04/27/voyager-dans-les-pays-francophones-comportement-verbal-et-non-verbal-dans-les-pays-francophones-ordre-des-mots-dans-la-phrase/</p>	
<p>1.1./1.2/1.3/1.5/1.6/1.8 2.1/2.6/2.8 3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13 4.1/4.2/4.5/4.6/4.12</p>		<p>8. Les médias en France. Concordance des temps à l'indicatif (rappel) (Auto) évaluation orale</p>	2		<p>Discussion Lecture des articles de revues Découverte Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/03/12/les-medias-en-france-concordance-des-temps-a-lindicatif-rappel/</p>	

CS1	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8	Unité 6 Domaine social et informatique	1. Le tourisme urbain et rural : orientation dans l'espace, utilisation des cartes, des GPS, des guides touristiques, etc... Concordance des temps au conditionnel (rappel)	2		Discussion Lecture dirigée Jeu de rôle Exercices Description Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/03/13/tourisme-urbain-et-rural-orientation-dans-lespace-utilisation-des-cartes-des-gps-etc-concordance-des-temps-au-conditionnel-rappel/		
CS2	2.1/2.2/2.6/2.8							
CS3	3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13							
CS4	4.1/4.2/4.5/4.6/4.12							
	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8		2. Destinations touristiques. Planification et organisation d'un voyage, réservations en ligne. La voix passive (rappel)	2		Description Recherche Découverte Association Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/03/15/destinations-touristiques-planification-et-organisation-dun-voyage-reservations-en-ligne-la-voix-passive-rappel/		
	2.1/2.6/2.8							
	3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13							
	4.1/4.2/4.5/4.6/4.12							
	1.1/1.2/1.3/1.5/1.6/1.8		3. Technologies informationnelles et numériques – un défi pour l'enseignement	2		Recherche Découverte Lecture dirigée Description Utilisation des supports audio - visuels https://moldovafrance.fr/wordpress/h5p/2022/03/17/technologies-informationnelles-et-numeriques-un-defi-pour-lenseignement/		
	2.1/2.6/2.8							
	3.1/3.2/3.5/3.7/3.10/3.13							
	4.1/4.2/4.5/4.6/4.12							
	1.9/2.1/2.3/3.5/3.7/4.7		4. Evaluation semestrielle	2				